

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте¹ и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

¹ На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

¹ Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносятся в требования, предъявляемые к учащимся.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и по-*

¹ Изучается во всех разделах курса.

будительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ша, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора

(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

Обучение грамоте (207 ч¹)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся ²	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Добукварный период (31 ч)			
Обучение чтению (14 ч)		Обучение письму (17 ч)	
<p>Урок 1 (с. 4—5). «Азбука» — первая учебная книга.</p> <p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.</p>	<p>Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p>Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д.</p> <p>Использовать эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p>Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указа-</p>	<p>Урок 1 (с. 3—6).</p> <p>Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разливной прописью. Рабочая строка. Верх-</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p>Ориентироваться в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p>

¹ На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).

² В данном тематическом планировании подробно рассматривается деятельность учащихся, овладевающих навыком чтения. Страницы «Азбуки» содержат разнообразные задания для развития речи и мышления детей с разным уровнем подготовки, в том числе для читающих учащихся. В зависимости от особенностей состава класса учитель сам определяет, какие именно материалы учебника и в каких дозах целесообразнее использовать на конкретном уроке и, исходя из этого, планирует деятельность читающих детей.

	<p>ния, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке</p>	<p>няя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров</p>	<p>Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец</p>
<p>Урок 2 (с. 6—7). Речь устная и письменная. Предложение.</p> <p>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о</p>	<p>Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.</p>

<p>человека</p>	<p>выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке</p>		<p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе</p>
<p>Урок 3 (с. 8—9). Слово и предложение.</p> <p>Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.</p> <p>Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.</p> <p>Пословицы о труде и трудолюбии</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицатель-</p>	<p>Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.</p>

	<p>ного знака в схеме предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p>Различать предмет и слово, его называющее.</p> <p>Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>	<p>предметов на основе общего признака</p>	<p>Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 4 (с. 10—11). Слог.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить</p>	<p>Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Вос-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова.</p>

<p>Графическое изображение слова, разделённого на слоги.</p> <p>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Дикие и домашние животные. Забота о животных</p>	<p>слова по слогам.</p> <p>Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем.</p> <p>Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p>Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.</p> <p>Отвечать на вопросы к иллюстрации.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему.</p> <p>Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>произведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>	<p>Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Инсценировать сказку «Колобок».</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
		<p>Урок 5 (с. 13—14).</p> <p>Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме модели слова. Знак</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам,</p>

		ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации	<p>обосновывать свой выбор.</p> <p>Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p>Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его.</p> <p>Называть группу предметов одним словом (посуда).</p> <p>Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 5 (с. 12—13). Ударение.</p> <p>Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогодарные схемы).</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах.</p> <p>Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на</p>	<p>Урок 6 (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слоговзвучивание анализ слов, обозначающих предметы, изобра-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p>

<p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье</p>	<p>первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания о своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>жённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 6 (с. 14—15). Звуки в окружающем мире и в речи.</p> <p>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблю-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам.</p>	<p>Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по ил-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p>

<p>дений.</p> <p>Игры и забавы детей</p>	<p>Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>	<p>люстрациям прописи</p>	<p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 7 (с. 16—17). Звуки в словах.</p> <p>Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Гласные и согласные звуки, их особенности.</p> <p>Слогообразующая функция гласных звуков.</p> <p>Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Составление неболь-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.</p> <p>Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.</p> <p>Группировать слова по первому (последнему) звуку.</p> <p>Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной при-</p>	<p>Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слогозвуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисун-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p>Писать овалы большие и маленькие, чере-</p>

<p>ших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Природа родного края</p>	<p>роды.</p> <p>Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слоговыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор.</p> <p>Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия.</p> <p>Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ.</p> <p>Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель.</p> <p>Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>ков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>довать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 8 (с. 18—19). Слог-слияние.</p> <p>Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.</p>	<p>Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длин-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма</p>

<p>звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту</p>	<p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа.</p> <p>Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работать со схемами-моделями слов: соотнести слово, называющее предмет, со слога-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.</p> <p>Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p>Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p>Соотнести слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Различать родо-видовые понятия.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища.</p>	<p>ных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слога-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p>Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Сравнивать элементы письменных и печатных букв.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
--	---	--	--

	<p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		
		<p>Урок 10 (с. 27—29).</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
Урок 9 (с. 20—21).	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 11 (с. 30—32).	Принимать учебную задачу урока. Осу-

<p>Повторение и обобщение пройденного материала.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки</p>	<p>оществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слогослияние».</p> <p>Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p>Определять количество предложений в звучащей речи.</p> <p>Моделировать предложения, фиксировать их в схеме.</p> <p>Определять порядок слов в предложении.</p> <p>Делить слова на слоги.</p> <p>Определять количество слогов в слове.</p> <p>Выделять ударный слог.</p> <p>Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p>Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p>Моделировать с помощью схем слова, слоги.</p> <p>Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.</p>	<p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>оществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>).</p> <p>Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p>Писать овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
---	--	---	--

	<p>Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые).</p> <p>Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>		
<p>Урок 10 (с. 22—25). Гласный звук [а], буквы А, а.</p> <p>Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].</p> <p>Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).</p> <p>Знакомство с «лентой букв».</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p>Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный.</p> <p>Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [а] в</p>	<p>Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4).</p> <p>Строчная и заглавная буквы А, а.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы А, а.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы А, а из различных материалов.</p> <p>Писать буквы А, а в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выби-</p>

<p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	<p>начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать главную и строчную, печатные и письменные буквы <i>A, a</i>.</p> <p>Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Строить высказывания о пользе чтения.</p> <p>Пересказывать сказку по серии картинок.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>A-a-a!</i>).</p> <p>Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		<p>рать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
--	---	--	---

<p>Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук [о], буквы О, о.</p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Буквы <i>О, о</i> как знаки звука [о].</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Взаимопомощь</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p>Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдать над особенностями произнесения звука [о].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям.</p> <p>Объяснять значение слова «взаимопомощь».</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p> <p>Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых</p>	<p>Урок 13 (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p>
--	---	--	--

	<p>есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		<p>Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 12 (с. 30—33). Гласный звук [и], буквы И, и.</p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Наблюдение над значением слов.</p> <p>Включение слов в предложения.</p> <p>Дружба и взаимоотношения между друзьями</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.</p> <p>Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>.</p> <p>Соотносить звук [и] и букву, его обозна-</p>	<p>Урок 14 (с. 7). Строчная буква и.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы</p>

	<p>чающую.</p> <p>Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p>Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».</p> <p>Составлять предложения со словом <i>и</i>. Включать слово <i>и</i> в предложение.</p> <p>Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке.</p> <p>Рассказывать сказку.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.</p> <p>Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет от-</p>		<p>и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Осваивать приёмы комментированного письма.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
--	---	--	--

	<p>вечать перед классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>		
		<p>Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>И</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов. Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ори-</p>

			<p>ентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>
<p>Урок 13 (с. 34—37). Гласный звук [ы], буква ы.</p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i>. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и мно-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p>Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что</p>	<p>Урок 16 (с. 9—10). Строчная буква ы.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Ком-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>ы</i> из различных</p>

<p>жественное число). Наблюдения за смыс- лоразличительной ролью звуков. Сопо- ставление слов, раз- личающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p> <p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	<p>звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых сло- вах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со зву- ком [ы]. На основе наблюдений над сло- вами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную бук- ву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной кар- тинке. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка</i> — <i>мышка</i>). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Форму- лировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Стро- ить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по оче- реди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контроли-</p>	<p>ментированное письмо слов и пред- ложений</p>	<p>материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образ- цом. Анализировать написанную букву, выби- рать наиболее удавшийся вариант, обозна- чать его условным знаком (точкой), ори- ентироваться на лучший вариант в про- цессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго- риту. Соблюдать соразмерность элементов бук- вы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образ- цом. Писать слоги, слова с новой буквой, ис- пользуя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы <i>и</i>, <i>ы</i>, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
---	---	--	--

	<p>ровать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		
<p>Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук [у], буквы У, у.</p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].</p> <p>Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p>Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдать над особенностями произнесения звука [у].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.</p> <p>Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у.</p> <p>Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую.</p>	<p>Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.</p> <p>Взаимооценка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы У, у.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы У, у из различных материалов.</p> <p>Писать буквы У, у в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго-</p>

	<p>Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять роль восклицательного знака.</p> <p>Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ау!).</p> <p>Характеризовать особенности изученных гласных звуков.</p> <p>Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</p>		<p>ритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы У, у с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно.</p> <p>Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
Букварный период (120 ч)			
Обучение чтению (53 ч)		Обучение письму (67 ч)	

<p>Урок 15 (с. 42—45). Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>).</p> <p>Выделять звуки [н], [н’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н’] в словах.</p> <p>Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н’] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p> <p>Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением</p>	<p>Урок 18 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p>
---	--	---	--

<p>Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>	<p>буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)¹. Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине.</p>		<p>Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
--	--	--	---

¹ С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

	<p>Определять разные значения одного слова.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		
<p>Урок 16 (с. 46—49). Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.</p> <p>Особенности артикуляции новых звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Наблюдение над родственными словами.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p>Выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву</p>	<p>Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы С, с.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы С, с.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы С, с из различных материалов.</p> <p>Писать буквы С, с в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

<p>В осеннем лесу. Бережное отношение к природе</p>	<p>гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']).</p> <p>Составлять слова из букв и слогов.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Отгадывать загадку.</p> <p>Читать наизусть стихотворение.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>).</p> <p>Наблюдать над родственными словами.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные</p>		<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p>Сверять записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p>Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
---	--	--	---

	<p>буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		
		<p>Урок 20 (с. 17). Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p>

			<p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 17 (с. 50—53). Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Сельскохозяйствен-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слогового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зави-</p>	<p>Урок 21 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы К, к. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы К, к из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся ва-</p>

<p>ные работы. Труженики села</p>	<p>симости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].</p> <p>Составлять слова из букв и слогов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Произносить предложения с разной интонацией.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Наблюдать за изменением слов.</p> <p>Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p>Объяснять разные значения одного слова.</p>	<p>интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис</p>	<p>риант, обозначать его условным знаком (точкой).</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>К, к</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
-----------------------------------	---	---	---

	<p>Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		
<p>Урок 18—19 (с. 52—59).</p> <p>Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слогового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки.</p> <p>Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.</p>	<p>Урок 22—23 (с. 20—21).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Т, т.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Т, т.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы Т, т из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы Т, т в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы</p>

	<p>Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам.</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы.</p> <p>Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.</p> <p>Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p>Составлять рассказ на основе опорных слов.</p> <p>Подбирать слова, противоположные по значению.</p> <p>Наблюдать над многозначностью слов.</p> <p>Определять разные значения одного слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p>Преобразовывать слова.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очере-</p>		<p>и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Т</i>, <i>т</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
--	---	--	--

	<p>ди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		
<p>Урок 20 (с. 60—65). Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.</p> <p>Практическое овладение диалогической</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p>Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную</p>	<p>Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы Л, л.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.».</p> <p>Оформление границ</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Л, л.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы Л, л из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы Л, л в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

<p>формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	<p>мысль текста. Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы л на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>	<p>предложения. Интонирование различных предложений</p>	<p>Сравнивать написанные буквы Л, л с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p>Урок 25 (с. 22, 25). Повторение и закрепление изученного. Закрепление</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила пись-</p>

		<p>написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p>	<p>ма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы</p>
<p>Урок 21 (с. 66—69). Согласные звуки [p], [p’], буквы P, p.</p> <p>Особенности артикуляции звуков [p], [p’].</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные расте-</p>	<p>Урок 26 (с. 26—27). Строчная буква p. Заглавная буква P.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. Называть правильно элементы букв.</p>

<p>буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Уход за комнатными растениями</p>	<p>ния, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Определять значение слова в контексте.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса.</p> <p>Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Анализировать выполнение учебной задачи урока.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p>		<p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
--	--	--	--

<p>Урок 22 (с. 70—73). Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	<p>сти на уроке</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>	<p>Урок 27 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы В, в.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы В, в.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы В, в из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы В, в в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы В, в с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p>
--	---	---	--

			<p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 23 (с. 74 —79). Гласные буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Буква <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>e</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	<p>Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>e</i>. Называть особенность буквы <i>e</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки</i> — <i>высокие</i>, <i>красивы</i> — <i>красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>e</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>e</i> в начале слов</p>	<p>Урок 28 (с. 31—32). Строчная и заглавная буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. Двойная роль буквы <i>e</i>. Обозначение буквы <i>e</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>E, e</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Допол-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>E, e</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>E, e</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p>Писать буквы <i>E, e</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>

<p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В лесу. Растительный и животный мир леса.</p> <p>На реке. Речные обитатели</p>	<p>и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>e</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>e</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>e</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>e</i>. Обозначать буквой <i>e</i> гласный звук [’э] после мягких согласных.</p> <p>Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух.</p> <p>Находить в тексте ответы на вопросы.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Заменять слово близким по значению.</p> <p>Подбирать к словам слова с противоположным значением.</p> <p>Наблюдать за образованием новых слов.</p> <p>Находить общую часть в этих словах.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Распространять предложения.</p>	<p>нение текста своим предложением.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе, в парах.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
--	--	---	--

	<p>Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации¹.</p> <p>Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		
<p>Урок 24 (с. 80—85). Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е.</p> <p>Читать текст вслух.</p> <p>Находить в тексте ответы на вопросы.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Составлять рассказы о профессиях.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и ис-</p>	<p>Урок 29 (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы П, п.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Спи-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы П, п.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы П, п из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы П, п в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в</p>

¹ В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

<p>со знаками препинания.</p> <p>Профессии родителей</p>	<p>правлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>сывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p>Урок 30 (пропись № 3, с. 5). Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>

		<p>со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p>	<p>Называть правильно элементы буквы П, п. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы П, п с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова.</p>
--	--	---	---

			<p>Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p>Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 25—26 (с. 86—91). Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Москва — столица России</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [м], [м’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Строить самостоятельно связные выска-</p>	<p>Уроки 31—32 (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговзвучивание слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы М, м.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы М, м из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы М, м в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

	<p>звания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p>	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 27—28 (с. 92—97).</p> <p>Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [з], [з’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной</p>	<p>Уроки 33—34 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письмен-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>З, з.</i></p>

<p>з и с.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В зоопарке</p>	<p>буквой.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотнести содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.).</p> <p>Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с'].</p> <p>Наблюдать над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>).</p> <p>Делать вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — ползут</i>).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотнести все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>ной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>З, з</i>. Письмо элементов буквы <i>З</i> в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимная оценка</p>	<p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>З, з</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>З, з</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получив-</p>
--	---	---	--

			<p>шихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p>Урок 35 (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы З, з.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, за-</p>

			<p>писывать ответ грамотно.</p> <p>Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 29—31 (с. 98—105). Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [б] и [б’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на</p>	<p>Уроки 36—38 (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i>. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений слова-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов бук-</p>

	<p>конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>столб — столбы</i>).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>ми по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>	<p>вы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p>Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 32 (с. 106—109). Согласные звуки [д], [д’], буквы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p>Урок 39 (с. 16—18). Строчная и заглавная буквы Д, д.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Д, д.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p>	<p>Называть правильно элементы буквы Д, д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p>
--	--	--	--

			Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок
		<p>Урок 40 (с. 18). Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Д, д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысло-</p>

			вым значением поговорку в устном высказывании
<p>Урок 33 (с. 110—111).</p> <p>Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д’] и глухих согласных [т], [т’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, составлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот — плоты, труд — труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные бук-</p>	<p>Урок 41 (с. 19). Заглавная буква Д.</p> <p>Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Д</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные — названия городов.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p>

	<p>вы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		<p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок.</p> <p>Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<p>Уроки 34—36 (с. 112—119).</p> <p>Гласные буквы Я, я.</p> <p>Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слоگو-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Производить слоگو-звуковой анализ сло-</p>	<p>Уроки 42—44 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>

	<p>ва с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <i>я</i>. Обозначать буквой <i>я</i> гласный звук [’а] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Читать текст и задавать вопросы по его содержанию.</p> <p>Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>	<p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j’а] в начале слова и после гласной.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p>Урок 45 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквами <i>а, я</i> твёрдости—мягкости предыду-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обо-</p>

		<p>щего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Спisyвание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p>	<p>значать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>. Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>
<p>Уроки 37—38 (с. 120—125). Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [к'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i>.</p>	<p>Уроки 46—47 (с. 24—26). Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Г, г</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,</p>

<p>буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г</i>, <i>г</i>. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями</p>	<p>обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Г</i>, <i>г</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за употреблением запятой при обращении.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Интонировать предложения различных видов.</p> <p>Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями.</p> <p>Выполнять правила работы группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
---	--	---	---

<p>Уроки 39—40 (с. 4—9).</p> <p>Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слогe <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слогe <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?»</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 48—49 (с. 27—28). Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогово-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>ч</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слогово-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Списывать слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p>Разгадывать кроссворды</p>
---	--	---	--

		<p>Урок 50 (с. 29). Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Ч.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву Ч в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву Ч с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p> <p>Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>
--	--	--	--

<p>Уроки 41—42 (с. 10—15). Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с’].</p> <p>Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?».</p> <p>Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой ь.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы ь.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 51—52 (с. 30—32). Буква ь.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?».</p> <p>Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ь.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ь в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву ь с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p>Соотносить количество букв и звуков в слове.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в</p>
---	--	--	--

			<p>паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 43—44 (с. 16—23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слогe <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 53—54 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогов-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения.</p>

			<p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 55 (пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p>Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p>Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации, за-</p>

			<p>писывать 2—3 предложения с комментарием.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 45—46 (с. 24—29).</p> <p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый.</p> <p>Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слогe <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слогe <i>же</i> — <i>е</i>. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и</p>	<p>Уроки 56—57 (пропись № 4, с. 6—9).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговзвучивание слов со звуком [ж].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.</p> <p>Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью по-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоговзвучивание слов со звуком [ж].</p> <p>Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> —</p>

	<p>[ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>лучения новых слов (<i>Анна</i> — <i>Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко</i> — <i>ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	<p><i>чижи</i>).</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи</i>, <i>же</i>.</p> <p>Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>).</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 47—48 (с. 30—33).</p> <p>Гласные буквы Ё, ё.</p> <p>Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Буква <i>ё</i> — показатель</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние [j'o] буквой <i>ё</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать</p>	<p>Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11).</p> <p>Строчная буква ё.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p>Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),</p>

<p>мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>цельй слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.</p> <p>Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i>.</p> <p>Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i>.</p> <p>Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких —</p>	<p>звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформленные границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p>	<p>ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о].</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>.</p> <p>Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной.</p> <p>Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать от существительных названий животных существительные названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p>
---	--	--	---

	<p>мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		<p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 60 (пропись № 4, с. 12). Заглавная буква Ё̇. Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания <i>жи</i>—</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Ё̇, ё̇</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ё̇, ё̇</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ё̇, ё̇</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о]. Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова,</p>

		<p><i>ши</i>. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p>	<p>подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш</i> — <i>ерши</i>), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 49 (с. 34—37). Звук [j’], буквы Й, й.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и пау-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [j’] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j’] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой</i> — <i>моё</i> — <i>моя</i>, <i>твой</i> — <i>твоё</i> —</p>	<p>Урок 61 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Й, й. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обо-</p>

<p>зами в соответствии со знаками препинания</p>	<p><i>твоя</i>); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует.</p> <p>Характеризовать новый звук, обозначать буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда</p>	<p>значать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].</p> <p>Наблюдать за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p>
--	--	---	--

			Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
<p>Уроки 50—52 (с. 38—45). Согласные звуки [x], [x’], буквы X, x.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [x] и [x’] из слов <i>настух, настухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 62—64 (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы X, x. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогово-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закорректированными в схе-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв X, x. Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы X, x в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы X, x с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы X, x. Грамотно писать имена собственные в</p>

		<p>мах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	<p>предложениях и текстах. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные предложения. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использованием прилагательных. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 65 (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы изученных букв. Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец. Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>

		<p>печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>	<p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 53—54 (с. 46—49). Гласные буквы Ю, ю.</p> <p>Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и пау-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i>. Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным</p>	<p>Уроки 67—68 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов бук-</p>

<p>зами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с у. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква ю. Обозначать буквой ю гласный звук [’у] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с буквой ю и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>вы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ю, ю с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Грамотно обозначать буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 55—56 (с. 50—55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой, чтение пред-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой.</p>	<p>Уроки 69—70 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p>

<p>ложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p>	<p>письменной букв.</p> <p>Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	<p>Обводить по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.</p> <p>Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.</p>
---	---	--	--

			<p>Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 71 (с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв Ц, ц.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.</p> <p>Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами.</p>

		теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам	Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
<p>Уроки 57—58 (с. 56—61). Гласный звук [э], буквы Э, э.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук из начала слова <i>эхо</i>.</p> <p>Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p>Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных.</p> <p>Читать слова с новой буквой.</p> <p>Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты.</p> <p>Пересказывать тексты.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 72—73 (с. 25—26). Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоговзвучивание слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв Э, э.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p>Записывать правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложе-</p>

			<p>ния с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 59—60 (с. 62—69). Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших тек-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слоге <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и ис-</p>	<p>Уроки 74—75 (с. 27—28). Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоговзучковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы буквы <i>щ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов бук-</p>

<p>стов и стихотворений</p>	<p>правлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p>	<p>вы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>щ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, щу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, щу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 76 (с. 27—28). Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглав-</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Щ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры в</p>

		<p>ной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p>	<p>широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.</p>
--	--	---	---

			<p>Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 61 (с. 70—73). Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Урок 77 (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоговзучковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом. Выполнять слого-звучковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предло-</p>

			жения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
<p>Урок 62 (с. 74—81). Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.</p> <p>Отработка техники чтения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т’], слышится слияние [j’а].</p> <p>Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’а] — [т’j’а]?</p> <p>Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p>Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э]. Анализировать буквенную запись слова <i>сьел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твёрдого знака (ь).</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.</p> <p>Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я,</i></p>	<p>Урок 78 (с. 32). Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв ь, ъ.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы ь, ъ с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ.</p> <p>Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов.</p> <p>Записывать слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения.</p> <p>Записывать предложения, содержащие</p>

	<p><i>е, ю, ё.</i> Определять место буквы ь на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		<p>слова с буквами ь, ъ, с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 63 (с. 79—81). Русский алфавит.</p> <p>Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Оработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p>		<p>Урок 79. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период</p>
<p>Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч.</p>			

Послебукварный период (36 ч)¹

Обучение чтению (16 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.</p>
<p>Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста</p>
<p>История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (<i>В. Крупин.</i> Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте.</p>

¹ Уроки письма в послебукварный период (20 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

основе иллюстрации	<p>Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p>Рассматривать иллюстрацию.</p> <p>Делать подписи к иллюстрации на основе текста</p>
<p>В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Слушать текст в чтении учителя.</p> <p>На слух определять известную и неизвестную информацию.</p> <p>Читать старинную азбуку.</p> <p>Соотносить название букв со страницей старинной азбуки.</p> <p>Сравнивать название русских букв и старинных.</p> <p>Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.</p> <p>Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)</p>
<p>А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать портрет А.С. Пушкина.</p> <p>Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые.</p> <p>Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.</p> <p>Определить название сказки на основе иллюстрации.</p> <p>Читать самостоятельно отрывок из сказки.</p> <p>Определить, из какой книги прочитанный отрывок.</p> <p>Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>
<p>Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого.</p> <p>Определять смысл поступка героев.</p> <p>Соотносить поступки героев со своими поступками.</p> <p>Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации.</p> <p>Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого.</p> <p>Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.</p> <p>Находить книгу Л. Толстого в библиотеке</p>
<p>К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать названия рассказов К. Ушинского.</p> <p>Объяснять смысл названия рассказов.</p> <p>Читать самостоятельно рассказы.</p> <p>Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.</p> <p>Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций</p>
<p>К.И. Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского.</p> <p>Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p> <p>Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка.</p> <p>Читать наизусть известные отрывки сказки.</p>

	<p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Соотносить книги и рисунки, книги и текст.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<p>К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать самостоятельно текст стихотворения.</p> <p>Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.</p> <p>Прочитать, как надо разговаривать героям.</p> <p>Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев</p>
<p>В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озглавливание текста рассказа</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.</p> <p>Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.</p> <p>Находить на выставке нужную книгу.</p> <p>Рассказывать об этой книге (название, тема, герои).</p> <p>Читать самостоятельно текст.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе опорных слов.</p> <p>Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста</p>
<p>С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать выставку книг С. Маршака.</p> <p>Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).</p> <p>Находить знакомые книги.</p> <p>Читать стихотворения С. Маршака.</p> <p>Объяснять смысл слова «угомон».</p> <p>Придумывать, как может выглядеть «угомон».</p> <p>Определять героев стихотворения.</p> <p>Распределять роли; читать по ролям.</p> <p>Декламировать стихотворение хором.</p> <p>Самостоятельно читать наизусть.</p> <p>Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.</p> <p>Находить возможные ошибки.</p> <p>Читать самостоятельно наизусть</p>
<p>М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Слушать текст в чтении учителя.</p> <p>Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы.</p> <p>Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова.</p>

	<p>Рисовать словесные картины.</p> <p>Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске.</p> <p>Воспроизводить с помощью учителя созданный текст.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Называть героев рассказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов</p>	<p>Рассматривать выставку книг.</p> <p>Находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи.</p> <p>Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).</p> <p>Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.</p> <p>Определять героев произведения.</p> <p>Распределять роли.</p> <p>Разыгрывать диалог</p>
<p>Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений</p>	<p>Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи.</p> <p>Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Определять настроение стихотворения.</p> <p>Находить слова, которые помогают передать настроение.</p> <p>Читать стихотворение, отражая настроение.</p> <p>Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания</p>
<p>Проект: «Живая Азбука»</p>	<p>Участвовать в групповом проекте.</p> <p>Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.</p> <p>Читать наизусть с выражением</p>
<p>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</p>	<p>Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.</p> <p>Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики</p>
<p>Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.</p>	

Систематический курс (560 ч)

1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь (2 ч)	
<p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p>Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
Текст, предложение, диалог¹ (3 ч)	
<p>Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p> <p>Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи.</p>	<p>Различать текст и предложение. Подбирать заголовки к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак</p>

¹ Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

<p>Установление связи слов в предложении.</p> <p>Диалог.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p>препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p>Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p>Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p>Различать диалог.</p> <p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p>Писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p>Слова, слова, слова ...¹ (4 ч)</p>	
<p>Слово. Роль слов в речи.</p> <p>Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>Вежливые слова.</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к проис-</p>	<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p>Использовать в речи «вежливые слова».</p> <p>Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p>Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p>Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p>

¹ Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

<p>хождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять текст по рисунку и опорным словам</p>
<p>Слово и слог. Ударение (6 ч)</p>	
<p>Слово и слог (2 ч) Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i></p> <p>Перенос слов (2 ч) Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p>	<p>Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). Переносить слова по слогам.</p> <p>Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>

<p>Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	<p>Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова. Составлять простейшие слогударные модели слов.</p> <p>Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
<p>Звуки и буквы (34 ч)</p>	
<p>Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</p>	<p>Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p> <p>Высказываться о значимости изучения алфавита.</p>

<p>Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i>.</p> <p>Гласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч) Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударно-</p>	<p>Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p>Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове гласные звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p>
---	---

<p>го гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p>Согласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный.</i></p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)</p>	<p>Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слон, трава — травы</i>).</p> <p>Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p>Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p>Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p>Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).</p> <p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные</p>
--	---

<p>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p>	<p>звуки. Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
<p>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч) Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>	<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p>
<p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p>	<p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
<p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p>	<p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p>
<p>Согласные звонкие и глухие (5 ч)</p>	<p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные</p>

<p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p>	<p>звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p>
<p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p>	<p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.</p>
<p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p>	<p>Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p>
<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i>.</p>	<p>Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание.</p>
<p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p>	<p>Определять тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и</p>

<p>Шипящие согласные звуки (5 ч) Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать)</i>.</p> <p>Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</p> <p>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>машина</i>.</p>	<p>электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно произносить шипящие согласные звуки. Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.</p> <p>Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов.</p> <p>Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Произносить слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.</p> <p>Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p>
---	--

<p>Проверочный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p> <p>Заглавная буква в словах (3 ч) Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p>Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>	<p>Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p>Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p>Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.</p>
---	---